

## Transformacions del segle XIX

### Objectius de l'itinerari

---

Aproximar-se a les característiques bàsiques de l'Antic Règim a través de la seva representació en el cinema i reflexionar sobre les possibilitats i límits del cinema com a font històrica.

Analitzar la construcció històrica dels valors i principis sobre els quals se sustenten la democràcia i els drets humans, i reflexionar envers les nostres democràcies a la llum d'aquests valors.

Analitzar els efectes ambientals de la revolució industrial i del procés d'industrialització i la seva projecció fins al present.

Aprofundir en les grans línies ideològiques del moviment obrer a la segona meitat del segle XIX, a través de l'anàlisi de fragments seleccionats del text "Un debat imaginari entre Marx i Bakunin"

Reconèixer la influència de l'Imperialisme i el Colonialisme en el sorgiment i difusió de les idees i doctrines racistes.

Reflexionar sobre la pervivència d'aquestes idees en el present i els seus efectes en la convivència social democràtica.

### Descripció de l'itinerari

---

Aquest itinerari està dissenyat com un complement al tractament del bloc de continguts "Transformacions en el segle XIX" de l'assignatura d' "Història del Món Contemporani".

La intenció és aportar perspectives originals al estudis dels principals fenòmens, processos i esdeveniments històrics que considera el currículum per a aquest bloc, la caracterització de l'Antic Règim, els valors i principis de la Revolució Francesa i la Independència dels Estats Units, la Revolució industrial i la industrialització, el moviment obrer, i finalment l'Imperialisme.

Les diferents activitats que compren aquest itinerari van ser elaborades a partir de l'obtenció d'informació en diversos formats, la seva síntesi i comunicació, l'establiment de permanents connexions amb el present, i una reflexió ètica compromesa amb la democràcia i els drets humans.

### Recursos emprats

---

Per a les activitats d'aquest itinerari s'utilitzen diversos recursos, fonts primàries i secundàries, representacions de la història en el cinema i la literatura, documents oficials de les Nacions Unides i de diferents organismes internacionals, així com premsa digital.

En la gran majoria dels casos els documents s'inclouen en l'activitat o bé s'aporten els enllaços que permeten trobar-los a internet.

### Temporització

---

Per al desenvolupament del conjunt de les activitats que considera aquest itinerari s'han de contemplar entre 15 i 20 sessions de classe.

## **Justificació de la seqüència**

---

Les activitats d'aquest itinerari estan dissenyades per ser utilitzades com a part d'una seqüència, o bé, individualment. Els textos introductoris de cada activitat no només aporten context, sinó que també funcionen com a fil conductor entre una i altra activitat.

La seqüència s'articula seguint l'organització dels continguts a l'interior del bloc "Transformacions en el segle XIX", els que al seu torn guarden un ordre cronològic.

## **Alumnat a qui s'adreça especialment**

---

Estudiants de Batxillerat, que estiguin cursant l'assignatura de "Història del Món Contemporani".

## **Aspectes didàctics i metodològics a tenir en compte**

---

Aquest itinerari és un acompanyament al tractament dels continguts per part del professor/a. Està dissenyat de forma flexible, per poder ser utilitzat segons el criteri del docent i les necessitats dels estudiants. En aquest marc, l'itinerari pot ser utilitzat com a tal, o es pot recórrer a les activitats individualment.

En aquest mateix esperit de flexibilitat, les diferents activitats poden ser desenvolupades per un estudiant, en parelles o en grups, tot i que en cada cas es recomana una o dues formes d'agrupació.

És important que el docent acompanyi i orienti el desenvolupament de les activitats i aclareixi qualsevol dubte conceptual per part dels estudiants. En aquest mateix sentit, en tant algunes activitats toquen temes sensibles o controvertits, és fonamental que el professor/a orienti la reflexió des del respecte, la tolerància i la valoració de la diversitat.

Respecte a l'avaluació, mentre les activitats suposen el tractament d'informació i la producció de respostes i conclusions, l'èmfasi ha d'estar posat en la recerca i selecció de la informació, així com en la construcció d'explicacions que no es limitin a la descripció, sinó que considerin factors estructurals i conceptes de forma pertinent.

## **Continguts i competències que es treballen de forma destacada**

---

Aquest itinerari, com ja s'ha dit, s'ofereix com un acompanyament al tractament del bloc de continguts "Transformacions en el segle XIX". La cinc activitats que el componen es refereixen: a la característiques de l'Antic Règim, els valors i principis de la Revolució Francesa i la Independència dels Estats Units, la Revolució Industrial i el procés d'industrialització, les principals corrents ideològics del moviment obrer, i finalment l'Imperialisme i el colonialisme i la seva influència en el sorgiment i difusió del racisme.

Des d'una perspectiva procedimental, les activitats intencionan la recerca, selecció i organització d'informació provinent de diferents tipus de fonts (fonts històriques i contemporànies, provinents de la historiografia, la política, la filosofia i el cinema.), Així com la seva anàlisi i la comunicació de les respectives reflexions i conclusions. Així mateix, posen èmfasi en l'establiment de permanents connexions entre els actontecimientos, fenòmens i processos que van marcar el segle XIX, amb els problemes socials, polítics, culturals o ambientals d'aquests moments.

Respecte a la dimensió dels valors, les activitats de l'itinerari estan concebudes per promoure en els estudiants la valoració de la democràcia i dels drets humans, així com el rebuig a la injustícia i les diferents formes de discriminació.

En aquest context, l'itinerari pretén contribuir al desenvolupament de les competències d'investigació, gestió i tractament de la informació, així com a la competència personal i interpersonal.

## Elements didàctics que s'inclouen

---

### Transformacions del segle XIX

1. La societat de l'Antic Règim en el cinema
2. Els valors polítics de la Independència dels Estats Units i de la Revolució Francesa
3. Relacions entre la Revolució Industrial i els desafiaments ambientals del present
4. Un debat imaginari entre Marx i Bakunin
5. L'Imperialisme i el colonialisme i la seva influència en el sorgiment i expansió de les creences racistes