

Itinerari: L'EUROPA FEUDAL

Objectius

- Situar cronològicament els esdeveniments més rellevants de l'Edat Mitjana.
- Entendre els pactes de fidelitat i vassallatge dels diferents grups socials que integraven el sistema feudal.
- Explicar la composició dels estaments de la societat medieval.
- Reconèixer el sistema econòmic de l'Europa feudal.
- Conèixer les activitats econòmiques que es realitzaven a l'època medieval.
- Saber les principals característiques de l'arquitectura romànica.
- Conèixer la localització de les principals construccions romàniques a la Península Ibèrica.
- Conèixer les principals característiques de la pintura romànica.
- Reconèixer la importància de la pintura romànica en la difusió del cristianisme.

Descripció de l'activitat

Començarem fent una introducció a l'Edat Mitjana, a través de la construcció d'un eix cronològic, per després passar a analitzar les principals característiques de l'Europa feudal: poder polític, societat i economia.

També hi ha activitats sobre l'art romànic, descobrint els trets més destacats de l'arquitectura i la pintura d'aquest estil.

Com activitat de síntesi de tots els elements, els alumnes aniran fent un glossari amb el vocabulari específic del tema.

Recursos emprats

Les activitats es realitzen a partir de material molt divers, com ara visita a pàgines web, visionat de documentals, programes de TV3 i una pel·lícula (*Braveheart*), audició d'un programa de ràdio, observació d'imatges i anàlisi de textos.

Temporització

18 hores, distribuïdes de la següent manera:

1. Introducció a l'Edat Mitjana: 2 hores
2. El poder polític a l'Europa feudal: 2 hores (més 3 hores per al visionat de la pel·lícula)
3. La societat feudal: 3 hores
4. L'economia feudal: 2 hores
5. L'arquitectura romànica: 3 hores
6. La pintura romànica: 3 hores

Justificació de la seqüència

Aquest itinerari sobre l'Europa Feudal pretén fer entendre als alumnes com es vivia en aquesta època, incidint, sobretot, en les característiques de cada estament i en com, cada grup social vivia i desenvolupava una tasca econòmica i vital preestablerta.

Els dos últims elements, els de l'art romànic, arrodoneixen aquesta contextualització i remarquen la importància de la religió en aquest període històric.

Alumnat a qui s'adreça especialment

2n ESO

- El contingut de l'itinerari correspon al currículum de 2n d'ESO, però les activitats dels elements són d'un nivell bastant bàsic i, per tant, pot fer-se servir, sobretot, amb alumnes amb dificultats d'aprenentatge.

Aspectes didàctics i metodològics

Al llarg de tot l'itinerari els alumnes aniran trobant vocabulari específic del tema i aniran conformant un glossari, que poden fer-lo en un document de text (per exemple, amb Word) i acompanyar, si cal, amb alguna imatge.

Respecte a les activitats de l'itinerari poden fer-se tant a l'ordinador com a mà a la pròpia llibreta de l'alumne.

Continguts, competències i processos que es treballen de forma destacada

CONTINGUTS

- Cronologia de l'Edat Mitjana
- El poder polític a l'Europa feudal
- La societat feudal
- L'economia feudal
- L'arquitectura romànica
- La pintura romànica

COMPETÈNCIES

Al llarg de tot l'itinerari es treballa, sobretot:

- la competència comunicativa lingüística i audiovisual (a partir del treball amb vídeos i textos).
- la competència en el tractament de la informació i competència digital (a partir de la recerca d'informació per la xarxa).

PROCESSOS

Al llarg de tot destaca, sobretot:

- l'anàlisi de fonts secundàries

Documents adjunts

Material de treball per a l'alumnat

MAT_ALUM_L'europa feudal