

## La llum

### Objectius

---

- Treballar en una línia científica.
- Potenciar l'observació, la comparació, els sentits.
- Relacionar tot allò que veuen amb el que saben.
- Potenciar la creativitat i la imaginació.
- Saber treballar amb hipòtesis.
- Poder formular preguntes i buscar les respostes.
- Descobrir canvis i propietats de la matèria i de la llum.
- Poder comprovar la pròpia experiència.

### Descripció de la proposta

---

Es fa un treball de descoberta de la llum, la seva interacció de amb els materials, la formació d'ombres, la trajectòria i altres característiques a partir del coneixement previ i l'experimentació en grup amb els alumnes de P4. Es presenta i s'utilitza la taula de llum com una eina d'investigació i creativitat.

### Aspectes didàctics i metodològics

---

La metodologia d'aquestes activitats es basa en l'experimentació, la manipulació i l'observació de la llum i els colors.

Cal tenir un ambient tranquil per poder pensar, parlar, comparar, experimenta...

S'afavorirà la participació de tots per poder anar adquirint més llenguatge i poder crear les pròpies hipòtesis - Què és això? Què puc fer amb això?...

Amb la taula de llum facilitem la creativitat en fer composicions plàstiques i desvetllar les habilitats artístiques i de contemplació de l'art.

### Recursos emprats

---

Llum natural (Sol) dins de l'aula i al pati. Fluorescents de l'aula, diferents tipus de llanternes, fanalets, diferents tipus d'espelmes, llumins i encenedor, bombeta d'incandescència, bombetes de diferent potència i qualitat de llum, canó de llum, taula de llum, llanternes, roba de la canalla, capsos, joguines, altres objectes de l'aula.

### Continguts, competències i processos que es treballen de forma destacada

---

- Canvis i propietats de la matèria i de la llum.

### Alumnat a qui s'adreça especialment

---

Educació infantil. P4



## Documents adjunts

---

- Material per al professorat.  
Guia ampliada

## Autoria

---

M<sup>a</sup> Mercè Baucells, mestra de l'escola Heura de Barcelona.

