

Títol: EL MEU PAISATGE

Objectius

- Donar a conèixer als nens el museu Can Framis on podem trobar aquesta obra (com entitat del barri o la ciutat).
- Ampliar la mirada cap a l'art contemporani: observant, analitzant i fent una obra individual i col·lectiva inspirada en "Passeig de Gràcia" de Josep Cisquella
- Relacionar músiques i identificar els sentiments que ens provoquen les obres que anem a veure i les que nosaltres realitzem.
- Fomentar sentit crític: punts de vista, valorar/justificar la pròpia opinió i les dels altres
- Reconeixement de la pròpia identitat i dels propis sentiments i acceptació dels altres.

Descripció de la proposta

Treballem una obra del museu Can Framis, en aquest cas "Passeig de Gràcia" de Josep Cisquella (que va formar part de l'exposició "Es prega tocar").

TREBALL PREVI: Anunciem que anirem al museu Can Framis i els hi demanem que en saben ells. Contrastem i completem dades. Durant una setmana duem a terme una sèrie d'activitats que donin informació als nens/es tant de la obra que anem a veure, com del seu autor. (músiques relacionades amb paisatges, les ombres, els terres i les textures, altres obres i trajectòria de Josep Cisquella).

VISITA: Anem al museu. A partir de les pistes i la informació que tenen de l'obra els hi demanem als infants que la trobin al museu. Un cop localitzada (ho confirmem mirant la cartel·la del quadre) contemplem l'obra i en parlem. En aquest cas, al ser l'únic quadre que es pot tocar, de tres en tres ens aixequem per fer-ho.

TREBALL POSTERIOR: Treballem amb ombres i textures, reflexionem sobre quin és el paisatge que ens agrada i ens representa, quina música l'acompanyaria. A partir de diferents agrupacions (gran grup, petit grup, treball per parelles,..) fem una obra individual i una col·lectiva inspirada amb el quadre d'en Josep Cisquella.

EXPOSICIÓ I DOCUMENTACIÓ: Per finalitzar el projecte convidem a les famílies a veure una exposició i al finalitzar la trobada s'emportaran un recull de les propostes i activitats que s'han dut a terme.

Aspectes didàctics i metodològics

AGRUPAMENT DE L'ALUMNAT: Diversa. Les presentacions generals es faran amb tot el grup. Hi haurà activitats amb mig grup, grup petit o parelles, en funció dels objectius que ens marquem*. (* més especificat al document adjunt).

TEMPORITZACIÓ: Durant un trimestre

AVALUACIÓ: Ens agrada la idea de fer alguna rotllana amb el grup per avaluar amb ells l'activitat. Es tracta que valorin la pròpia feina i pensin realment que els hi ha aportat. D'aquesta



manera els ajudem a reflexionar i a valorar el propi treball i la seva implicació (a nivell individual i de grup).

Recursos emprats

JOSEP CISQUELLA

Biografia: https://elpais.com/diario/2010/09/12/necrologicas/1284242402_850215.html
<http://www.fundaciovilacasas.com/es/obras/josep-cisquella>

“Es prega tocar”: <https://www.youtube.com/watch?v=0EsH9DEB-k4>
<https://www.todocoleccion.net/arte-catalogos/josep-cisquella-es-prega-tocar-espai-volart-2012-cat-cast-ing~x111304731>

TÈCNiques, PROPOSTES ARTÍSTIQUES

Textures: https://drive.google.com/file/d/1MZ0yNPnczoL_BVXlenIq7VHV8OqfgRLB/view
<http://mcarmenepv.blogspot.com.es/search?q=texturas>

Ombres: <http://azulurquesabitacoradeteresa.blogspot.com.es/search?q=sombras>
<https://inmitacs.wordpress.com/2010/05/17/aprende-a-hacer-sombras-chinescas/>

MÚSIQUES: <https://www.youtube.com/watch?v=S1sl2rEdgZw> Símfonia pastoral de Beethoven
<https://vimeo.com/60129972>

Alumnat a qui s'adreça especialment

Aquesta activitat està pensada especialment per a nens i nenes de P-4 i P-5, tot i que es podria adaptar perfectament al primer cicle de primària.

Interdisciplinarietat, transversalitat, relacions amb l'entorn

Amb aquesta activitat pretenem treballar l'educació emocional a partir de l'art. Relacionarem l'obra de Josep Cisquella (així com les posteriors dels nens) amb músiques que considerem que s'hi adequen (en funció dels sentiments que ens desperten).

Triar un paisatge (proper a l'escola), pot ser un projecte d'art per treballar els sentiments, però també el punt de partida d'un projecte de medi.

Documents adjunts

- Dossiers (internet): Exposició “Es prega tocar” de Josep Cisquella; Dossier tècniques (textures, ombres).
- Power point activitats prèvies i realitzades al museu : obres i descripció autor, vídeo exposició, pistes per trobar l'obra, activitat al museu.

Autoria

Activitat desenvolupada a l'Escola La Llacuna del Poblenou per les mestres d'infantil: Cristina Sorribes i Patrícia Palacín.

