

Anexos

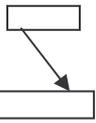
ESCRITURA

PLANTILLA DE AUTOEVALUACIÓN. Puntuación de un texto propio

Una vez acabado tu escrito, y antes de darlo por definitivo y entregarlo, comprueba que cumpla los siguientes requisitos. Las respuestas a estas preguntas te ayudarán a definir tu nota.

1. PLANTEAMIENTO Y PREPARACIÓN DEL PROCESO	<ul style="list-style-type: none">- He utilizado modelos para preparar la composición del texto.- He usado esquemas para ordenar las ideas principales y secundarias.- He hecho borradores y revisiones para mejorar el texto.
2. CONTENIDO y COMPRENSIBILIDAD	<ul style="list-style-type: none">- El propósito y el tema del texto están claros.- El título es adecuado al tema.- El léxico utilizado se adecua al propósito del texto.- Mi texto expresa con claridad mis ideas. <i>El lector puede entender lo que le estás intentando comunicar.</i>
3. ORGANIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none">- Mi presentación del texto es lógica.- Las ideas están bien estructuradas en párrafos.- Enlazo las oraciones correctamente
4. CORRECCIÓN DE LOS ASPECTOS LINGÜÍSTICOS.	<ul style="list-style-type: none">- He escrito oraciones completas y con sentido.- He usado correctamente la gramática.- He utilizado correctamente los tiempos verbales.- He revisado que los sustantivos, artículos y adjetivos se correspondan en género y número.- Utilizo los conectores más habituales.- He revisado la ortografía: he consultado el diccionario y la tabla de errores. He activado el corrector de mi ordenador- He leído en voz alta el texto para revisar el uso de los signos de puntuación. No he olvidado las interrogaciones y exclamaciones al inicio de la frase.
5. NORMAS DE PRESENTACIÓN	<ul style="list-style-type: none">- He presentado el texto en la fecha prevista.- He incluido los datos de la cabecera y el título.- He usado una pauta o una plantilla- El texto está limpio, sin tachaduras ni manchas, y lo he presentado en un folio en blanco.
6. OTROS ASPECTOS DEL TRABAJO	<ul style="list-style-type: none">- He consultado con otros compañeros o con algún miembro de mi familia o con el profesor/a.- Esta ficha me ayuda a comprender cómo mejorar mis escritos.

CÓDIGO DE CORRECCIÓN DE ERRORES DE EXPRESIÓN ESCRITA

Símbolo	Significado	Ejemplo
○	Error ortográfico	Incorrecto: <i>el día <u>hav</u>ia amanecido lluvioso</i> Correcto: <i>el día <u>hab</u>ía amanecido lluvioso</i>
X	Error de puntuación	Incorrecto: <i>yo, creo que no podré ir a la fiesta</i> Correcto: <i>yo creo que no podré ir a la fiesta</i>
~~~~	La palabra o combinación de palabras no son correctas en este contexto (construcción incorrecta).	<b>Incorrecto:</b> <i>es sencillo y claro en conceptos medievales y clásicos</i> <b>Correcto:</b> <i>el lenguaje empleado es sencillo y claro, a pesar de que abundan en el texto palabras y conceptos propios de la época medieval</i>
[ ]	El párrafo marcado no se entiende.	<b>Incorrecto:</b> <i>Rodrigo Díaz de Vivar bautizado por el Cid por liberar a unos marroquíes de amenaza de muerte</i> <b>Correcto:</b> <i>Rodrigo Díaz de Vivar fue "bautizado" como "El Cid" por unos musulmanes a los que liberó de una muerte segura.</i>
	Error léxico	<b>Incorrecto:</b> <i>La película trata de que el mío Cid se enamora de la hija del conde, pero el conde no lo aceptaba.</i> <b>Correcto:</b> <i>La película trata de que el mío Cid se enamora de la hija del conde, pero éste no lo aceptaba.</i>
↓	Falta algún elemento (preposición, conjunción, artículo...).	<b>Incorrecto:</b> <i>se dio cuenta que no era tan fácil</i> <b>Correcto:</b> <i>se dio cuenta <u>de</u> que no era tan fácil</i>

## ESTADÍSTICA DE ERRORES

Alumno/a:

Palabras/ expresiones que contienen las faltas	Incorrecto	Correcto	Tipo de error
Texto 1			
Texto 2			
Texto 3			
...			

# Mi portafolios de lectura



Nombre:  
Curso:  
Año escolar:

“Creo que vale la pena leer porque los libros ocultan países maravillosos que ignoramos, contienen experiencias que no hemos vivido jamás. Uno es indudablemente más rico después de la lectura”.

(Adolfo Bioy Casares)

## APARTADOS

### 1. BIOGRAFÍA LECTORA

#### QUÉ LEO

- Ficha bibliográfica

#### CUÁNDO

- Fecha del inicio de la lectura: *he empezado el día...*
- Fecha del final de la lectura: *y la he acabado...*

#### CÓMO

- ¿He comprendido el libro sin dificultad?:
- ¿He necesitado ayuda para entender algunos conceptos? ¿A quién o a qué he recurrido (profesor/a, diccionario, compañeros, Internet...)?
- ¿Qué me ha aportado la lectura de este libro?
- Recomiendo este libro a todos aquellos a los que les guste...



## 2. VOCABULARIO

Creación de mi diccionario personal a partir de mis lecturas

La palabra que desconozco empieza por...	¿Cuál es su significado?	Aparece en el libro...
<b>A</b>		
<b>B</b>		
<b>C</b>		
<b>D</b>		
...		

MIS CITAS (extraídas de los libros leídos)

.....  
.....  
.....

“En algún lugar de un libro hay una frase esperándonos para darle un sentido a la existencia”.  
(Cervantes)

VALORACIÓN Y CONCLUSIONES

TRABAJO EN EQUIPO

	<b>INDICADORES DE TRABAJO EN EQUIPO</b>	<b>Alumno/a 1</b> <i>Máximo 5p</i>	<b>Alumno/a 2</b> <i>Máximo 5p</i>	<b>Alumno/a 3</b> <i>Máximo 5p</i>	<b>Puntos</b> <i>Máximo 15p</i>	<b>Interpretación</b>
<b>ANTES</b>	Has participado en la elección del tema					<b>Total puntuación</b> <b>0 a 20 → 😞 No sois un grupo</b> <b>21 a 40 → 😐 Se puede mejorar</b> <b>41 a 60 → 😊 Sois un equipo</b>
	Estás de acuerdo con la propuesta					
	Las tareas han quedado bien definidas					
	Se han distribuido de forma justa					
<b>DURANTE</b>	A lo largo del trabajo se han expuesto las dudas y dificultades					<b>Total puntuación</b> <b>0 a 25 → 😞 No sois un grupo</b> <b>26 a 50 → 😐 Se puede mejorar</b> <b>51 a 75 → 😊 Sois un equipo</b>
	Todos se implican en la resolución					
	Has aportado soluciones a los demás					
	Te has sentido apoyado/a por tus compañeros/as					
	Equilibrio entre trabajo individual y compartido					
	Se ha respetado el turno de palabra					
<b>ESCUCHA ACTIVA</b>	Se escuchan las valoraciones de todos los miembros del grupo					<b>Total puntuación</b> <b>0 a 20 → 😞 No sois un grupo</b> <b>21 a 40 → 😐 Se puede mejorar</b> <b>41 a 60 → 😊 Sois un equipo</b>
	Se tienen en cuenta las aportaciones de todos					
	Se llega a decisiones y conclusiones compartidas					
	<b>TU VALORACIÓN DEL TRABAJO DE EQUIPO</b>					
	<b>0 a 21 → 😞 No haceis equipo</b> <b>22 a 43 → 😐 Puedéis mejorar</b> <b>44 a 65 → 😊 haceis equipo</b>					