

EL 1913(47 anys) QUAN PINTA *LÍNIES NEGRES*, JA NO ES POT PARLAR D'ABSTRACCIÓ A PARTIR D'UN TEMA; EL COLOR I LA LÍNIA HAN PRES UNA EXPRESSIVITAT TAL PER ELLS MATEIXOS QUE JA NO SEGUEIXEN UN MODEL PREESTABLERT.

CADA VEGADA FA SERVIR MÉS LES LÍNIES NEGRES MÉS GRUIXUDES I COLORS MÉS VIUS.



Wassily Kandinsky
Linies negres.



Wassily Kandinsky
Negro i violeta

ESCRIU UN LLIBRE D'ART *L'ESPIRITUAL EN L'ART* (1910, 44ANYS), ON PARLA DE LES SENSACIONS EMOCIONALS QUE PODEM SENTIR MIRANT UNA OBRA SEGONS ELS COLORS QUE VEIEM.

EL 1913 (47 ANYS) ES PRESENTA UNA OBRA SEVA A L'ARMORY SHOW DE NOVA YORK (*Els Estats Units*) I, EN ESCLATAR LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL, TORNA A *Rússia* I S'INSTAL·LA A MOSCOU FINS EL 1921(55anys).

EL 1922 (56 anys) ES TRASLLADA A WEIMAR (*Alemanya*), ON IMPARTEIX CLASSES TEÒRIQUES PER A L'ESCOLA DE LA BAUHAUS.

EL 1926 (60 anys) PUBLICA EL LLIBRE *PUNT I LÍNIA SOBRE EL PLA*.