

Figueres : une ville touristique



Objectifs

- Reconnaître les différents types d'établissements et monuments d'une ville.
- Connaître les différents points à intérêt touristique d'une ville et pouvoir en parler.
- Créer une brochure touristique de la ville

Description de l'activité

Séquence d'activités EMILE qui sont ordonnées de façon gradée selon le degré de difficulté. J'ai voulu suivre la Taxonomie de Bloom pour le développement cognitif des étudiants ainsi que la Matrice de Cummins pour assurer la démarche linguistique et cognitive au même temps. À partir de la découverte de la ville, on amène les élèves à situer les différents attraits touristiques et à pouvoir les décrire.

Aspects didactiques et méthodologiques

Les activités proposées font partie d'un projet dont la finalité est de pouvoir créer une brochure touristique, dans ce cas, de la ville de Figueres. Il s'agit des activités proposées afin de développer la compétence culturelle, linguistique et artistique.

On part d'abord d'une carte mentale élaborée par l'enseignant. Il la présente aux apprenants qui peuvent y ajouter d'autres points intéressants. Ensuite, travailler avec les élèves le premier tableau de substitution afin que les étudiants puissent commencer à faire une première approche et à élaborer de petites phrases pour s'habituer à s'exprimer dans la langue étrangère. Quelques activités seront travaillées individuellement, d'autres en binôme et d'autres en groupe-classe

Ressources (Activités créés par Mar Benavides Amate)

Activités sur Internet: educaplay. Travail individuel.

Situer sur le plan de la ville les éléments suivants. Travail en binôme.

Lire et répondre à des questions. Travail individuel.

Identifier des bâtiments avec les rubriques. Travail en binôme.

Faire correspondre les débuts et les fins des phrases. Travail en binôme.

Choisir des photos et poser des questions. Travail en binôme.

Comparez des hôtels à partir des informations données. Travail en binôme.

Exposé final. Travail en binôme.



Contenus, et compétences

Contenus.

Les élèves seront emmenés à:

- Introduire les différents éléments d'une ville (bâtiments, monuments, rues, places, etc.).
- mettre en relation les différents aspects touristiques de la ville.
- définir un concept.

Les élèves seront capables de:

- utiliser le vocabulaire approprié pour définir des concepts à l'oral et à l'écrit.
- Identifier et décrire les éléments d'une ville.
- Faire des recherches pour approfondir et élargir les connaissances préalables.

Compétences Communicatives, linguistiques, audiovisuelles, artistiques et culturelles.

Méthodologiques : traitement de l'information ;

Personnelles: autonomie et initiative pour décider.

Niveau

Groupe-classe de 2on d'ESO. Français Deuxième langue étrangère.

Interdisciplinarité, transversalité, relations avec le contexte éducatif

Les départements avec lesquels on peut travailler le projet sont celui de Technologie / Informatique en ce qui concerne l'utilisation d'Internet, de logiciels, faire des recherches, mise en page du projet et, celui d'Arts Plastiques, car le but du projet entraîne aussi des compétences artistiques telles que la réalisation de brouillons ou de dessins ainsi que l'évaluation finale du projet du point de vue esthétique et artistique.

Documents adjoints

Matériel pour le professeur et fiches des élèves.

Auteur

Mar Benavides Amate.

Professeure de Français

INS Ramon Muntaner de Figueres (Gérone).

