

Exili i retorn de la poesia. Homenatge a Paco Ibáñez

DINAMITZACIÓ DE L'ACTIVITAT

Dins del marc d'unes Jornades Culturals, als voltants de Sant Jordi, ens proposem realitzar diverses activitats per treballar el tema de l'exili i retorn de la poesia.

La figura de Paco Ibáñez personifica alhora aquest exili i el retorn dels poetes que van patir el silenci del franquisme. Parlem sobretot dels poetes exilats després de la guerra civil, però també dels que viuen a Espanya —en un exili interior— i pateixen la censura i la repressió de la dictadura..

Conferències, taula rodona, representacions teatralitzades, lectures de poemes i cançons conformaran aquestes jornades culturals.



CENTRE EDUCATIU

Institut Baldiri Guilera

El Prat de Llobregat

PROFESSOR RESPONSABLE

Alfonso Alegre

NIVELL ALUMNAT PARTICIPANT

1r i 2n de Batxillerat

OBJECTIUS

Presentar a l'alumnat la figura de Paco Ibáñez com el cantautor que ens va desvetllar la poesia que ens havia estat amagada.

Presentar la poesia com un bé cultural en sí mateix i també com una eina de crítica als poders —polítics i econòmics— que posen en perill el benestar social i fomenten la desigualtat entre els ciutadans. Lligar-ho amb la problemàtica actual del nostre país.

Ressaltar especialment la figura de Federico García Lorca, tant en la seva vessant de poeta com en la de dramaturg compromès amb els seus ideals.

Participació activa de l'alumnat de batxillerat en diverses activitats culturals.

METODOLOGIA

- Preparació de diferents conferències per tal d'introduir l'alumnat en la temàtica proposada:
 1. Conferència sobre l'Exili i Paco Ibáñez
 2. Conferència sobre Federico García Lorca
 3. Conferència sobre conflictes actuals d'arrel econòmica.

Alguns dels conferenciants podrien ser antics alumnes del Baldiri que a més d'il·lustrar-nos amb els seus coneixements, poden crear un lligam amb els nostres alumnes actuals

4. Taula rodona amb persones de diferents àmbits.

- Treball amb l'alumnat per tal de preparar diferents activitats culturals: Lectura de poemes, escenificacions, cançons...

S'ha de triar bé el perfil de l'alumnat que pot fer cadascuna de les activitats.

TEMPORITZACIÓ

Al llarg del segon trimestre. L'acte final tindrà lloc el dia de Sant Jordi.

RECURSOS I MATERIAL

Poemes i cançons interpretats per Paco Ibáñez per aconseguir els nostres objectius.

Grup de treball: Alfonso Alegre Heitzmann (professor de llengua castellana i literatura) , Vanessa Fortuño (professora d'arts escèniques), Cristina Favà (professora de música) Helena Reig (professora de llengua castellana), Ascen Lamora (coordinadora pedagògica).

Gravadora i màquina de fotografiar.

PRODUCTE FINAL

Tant els continguts de les conferències com totes els actes culturals han de quedar recollits en un únic document que ha de tenir diferents suports:

Materials escrits, vídeos o gravacions musicals.

REFERÈNCIA

Adreça bloc centre o youtube realitzat: <https://sites.google.com/a/xtec.cat/baldiriguilera/>