

TÍTOL

Com són els conills?

Segona seqüència:

Fase d'exploració dels models, diagnosi i apropiació dels objectiu

Conversem sobre com són els conills per fora

Plantegem una conversa per detectar el model mental que tenen els infants sobre aquest animal, model que és fruit de la seva observació i experiència. Quan en parlem fem referència a les idees individuals que havien expressat anteriorment i sorgeixen preguntes i respostes referents a com són els conills per fora, com tenen les diferents parts, els diferents sentits i com ho fan per captar els estímuls externs.

Activitats d'introducció de nous punts de vista

Identifiquem i escrivim les diferents parts del conill

Cada infant escriu el nom de les parts que coneix del conill en un dibuix que se li presenta (Full de treball 2) i, per tal d'anar introduint nou vocabulari i nous conceptes, entre tots anem completant les parts externes del conill en un gran mural.

Observem un conill amb tots els sentits i plantegem preguntes per reflexionar i extreure informació

Com que la Griseta encara no s'ha adaptat del tot a l'escola i de moment no la podem agafar i tocar, la Cèlia ens ofereix la seva mascota per tal d'observar-la amb els diferents sentits i analitzar les diferents parts. Podem experimentar amb el tacte que té el pèl molt suau i fi, que està una mica calenta, podem observar que les potes del darrera són més llargues que les del davant, com mou el nas, la forma de la boca, veiem que els ulls els té al costat de la cara i no al davant, observem les celles, les pestanyes i les dents, comptem el número de dits, podem adonar-nos també que la cua sembla rodoneta però que, en veritat, si se li estira és més allargada, que segons com la toquem s'enfada... Mentre fem aquesta observació experimental anem posant paraules al que veiem i fem preguntes per potenciar la reflexió i el pensament amb la finalitat d'intercanviar conceptes i sensacions viscudes per tal d'anar construint els nostres coneixements, emocions i valors.

Activitats de síntesis i estructuració

Com són aquestes parts?

En el mural que havíem fet del conill, expliquem resumidament com és cadascuna de seves parts.

Activitats de generalització i aplicació

Dibuixem un conill

Proposem que dibuixin un conill el més semblant possible a la realitat a partir de les característiques analitzades.

Fase d'exploració dels models, diagnosi i apropiació dels objectius

Com ens imaginem l'esquelet d'un conill?

Cada infant representa mitjançant un dibuix com s'imagina l'esquelet de la conilla i escriu un petit text explicant com creu que és, per a què li serveix i de què i com està format (Full de treball 3).

Activitats d'introducció de nous punts de vista

Compartim les nostres idees

Per tal de crear nous aprenentatges i ser conscient dels propis aprenentatges (autoregulació i coavaluació) , projectem les representacions que han fet els diferents infants en una pantalla i cada un o una explica el que ha dibuixat i escrit per tal d'establir relacions i comparacions entre les diferents idees aportades pels altres.

Activitats de síntesi i estructuració

Observem l'esquelet humà i ossos de conill

Observem l'esquelet humà de l'aula de ciències i diferents ossos d'un esquelet de conill i parlem de les semblances i diferències que presenten. Fem preguntes per analitzar la funció que té l'esquelet i que s'adonin que els ossos són una part viva dins de l'organisme.

Fem en grups cooperatius un nou dibuix de l'esquelet

La conversa que es produeix, les observacions fetes, les comparacions, la identificació de semblances i diferències i el consens ens permeten de deduir nous coneixements de manera col·lectiva i millorar les nostres representacions.

En grups de quatre infants, a partir de les millores proposades i amb les idees de tots els membres del grup, fan una nova representació de l'esquelet (Full de treball 3 en format DIN-A 3).

Seguidament tornem a fer el procés d'autoregulació, on cada grup explica la seva representació i les comparem amb la il·lustració d'un esquelet de conill.

Parlem del paper de l'esquelet en la funció de relació del conill amb el seu medi i amb la funció d'estructura corporal i de protecció.

Activitats de generalització i aplicació.

Escenifiquem.

Presentem diferents dibuixos d'estructures d'esquelets imaginaris i els infants representen amb el seu cos com se sostindrien i es desplaçarien si tinguessin l'esquelet d'aquella tipologia.

Fase d'exploració dels models, diagnosi i apropiació dels objectius.

Què entra i surt del conill?

Cada infant pensa i escriu en un dibuix d'un conill tots els elements, estímuls...que creu que li entren provinents del medi (Full de treball 4) i el que creu que li surt de dins (Full de treball 5).

Activitats d'introducció de nous punts de vista

Compartim i millorem coneixements

Posada en comú i cada un o una va revisant i millorant el seu treball a partir de les aportacions que fan els altres.

Activitats de síntesi i estructuració

Realitzem un mural del que entra i surt dins del cos del conill

Es va elaborant un mural entre tots amb el que creuen que entra i surt del conill.

Es proposa relacionar el que entra amb el que surt i analitzar com a dins del conill canvien alguns dels elements.

Activitats de generalització i aplicació

Generalitzem en el nostre cos el que entra i surt del conill

Comparem el mural que havíem fet el primer trimestre sobre el que ens entrava i sortia del nostre cos amb el mural fet amb el conill sobre el mateix aspecte. Analitzem els aspectes comuns i diferents.

