

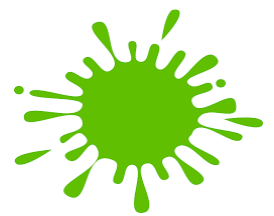
# Proyecto: Lectura en colores



## Diario de Lectura

Por [alumnoslanube@blogspot.com](mailto:alumnoslanube@blogspot.com)

Ilusión porque siempre  
está ahí cuando iniciamos  
un nuevo proyecto.



## I. - *Presentación del proyecto*

Vamos a elaborar una Guía de lectura para adolescentes centrada en imágenes visuales y sensaciones. Para ello, le daremos vida con colores que representarán emociones, y con dibujos, imágenes y nubes de palabras que mostrarán el contenido del libro. De ahí que hayamos escogido el título de **Lectura en colores** para nuestro proyecto.

## II. - *Partes del Diario de lectura*

<i>Forma:</i>	<i>CONTENIDO:</i>
1.- Sobrecubierta	1.- Ficha técnica
2.- Solapa cubierta	2.- El autor
3.- Portada	3.- Guía de lectura
4.- Hoja con derechos de propiedad	Capítulo 1
5.- Nota dedicatoria	A) Itinerario lector
6.- <b>CONTENIDO</b>	B) El título me habla...
7.- Índice	C) El texto por dentro...
8.- Solapa contraportada	D) Nube de palabras
9.- Contraportada	Capítulo 2...
10.- Faja	Capítulo 3...
	Capítulo 4...
	Capítulo 5...
	Capítulo 6...
	Capítulo 7...
	Capítulo 8...
	4.- Reseña literaria

2

Además, también habrá:

Tu biografía en la solapa de la cubierta.

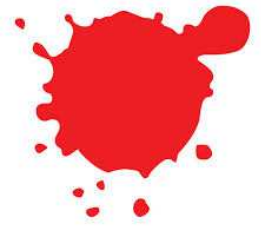
Un resumen-promocional en la solapa de la contraportada.

Todos los capítulos  
deben aparecer  
ilustrados con:

Un color, una emoción

Dibujos o imágenes





### **III.- Instrucciones para elaborar el Diario de lectura**

#### **...) Portada**

Diario de lectura

Título de la obra literaria

Dibujo o imagen

Nombre y apellidos del alumno/a

#### **1.- Ficha técnica:**

Autor:

Título:

Editorial:

3

Año de publicación:

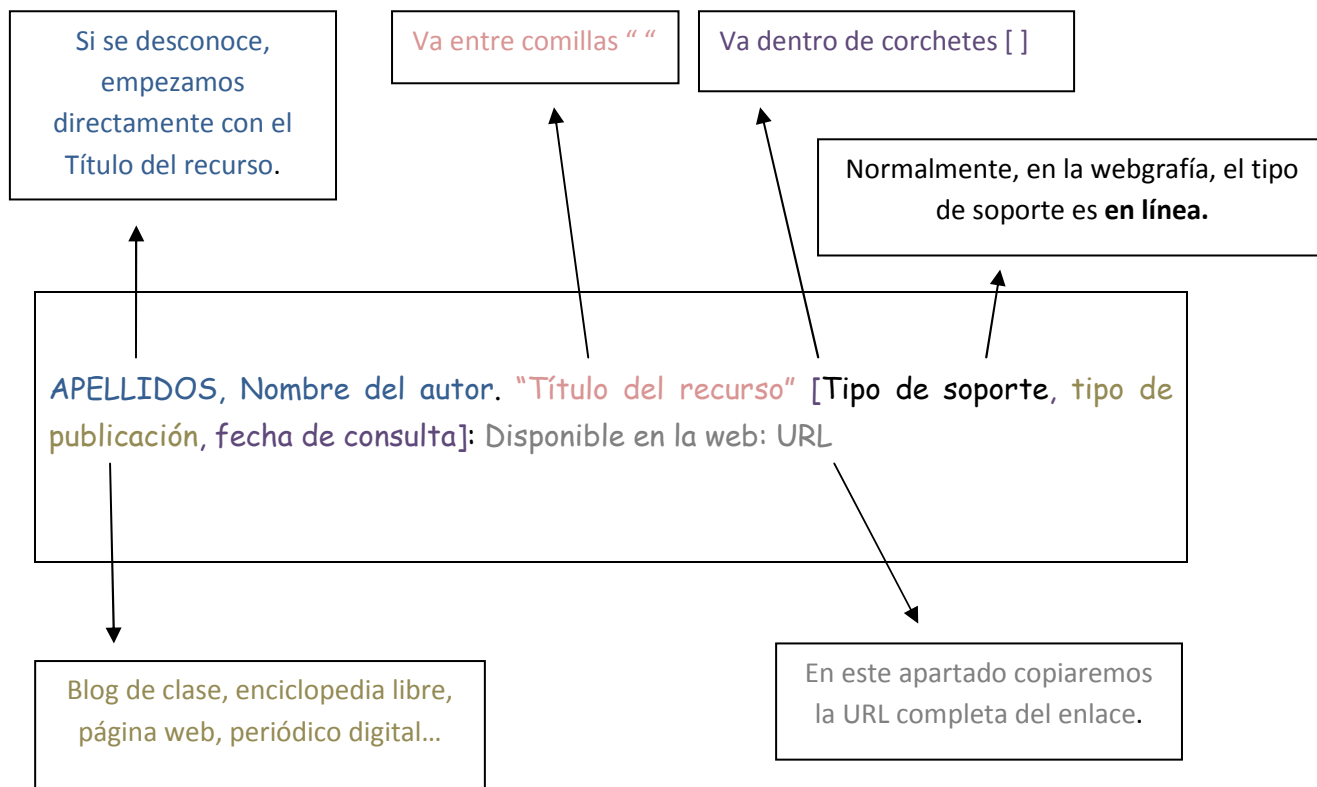
#### **2.- El autor**

Vuestra misión es explicar 6 datos relevantes de su vida. No vale copiar y pegar. Por otro lado, no olvidéis citar las fuentes. Recordad que es bueno buscar la información en dos o tres fuentes distintas [bibliografía]<sup>1</sup>. Así pues, debéis incluir, al final de esta sección, un apartado titulado Bibliografía con las fuentes que habéis consultado, para ello, ordenaréis las fuentes alfabéticamente y seguiréis esta secuencia para nombrarlas:

---

<sup>1</sup> Podéis visitar la entrada del blog [La cita bibliográfica](#) para saber más sobre cómo se redacta la Bibliografía.





4

Ejemplo:

VALLS, Sílvia. "Alumnos en la nube". [En línea, blog de clase, 16/10/2015]. Disponible en la web: <http://alumnoslanube.blogspot.com>

**Energía, trabajo, esfuerzo.**  
Es el fruto de nuestra  
inteligencia.

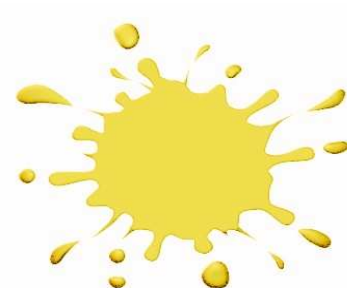
### 3.- Guía de lectura

CAPÍTULO 1 (2, 3, 4, 5, 6, 7, 8): Título

- Debéis realizar la guía de lectura de cada capítulo.
- Cada capítulo deberá contener los siguientes apartados:

#### A) Itinerario lector

Se trata de elaborar preguntas **relevantes** sobre el capítulo y las consiguientes respuestas. Mínimo 5 y máximo 10.



## B) El título me habla...

En este apartado explicaréis qué relación mantiene el título con el contenido del capítulo. Además, podéis explicar si lo veis adecuado o no, si vosotros hubierais escogido otro...

## C) El texto por dentro...

Vais a buscar como mínimo una figura retórica, clasificarla (metáfora, personificación, anáfora...) y explicar su significado y/o por qué la usa el autor.

## D) Nube de palabras

Debéis elaborar una nube de palabras utilizando el programa TAGUL<sup>2</sup>. Este programa os dará la posibilidad de crear la nube con una forma determinada que relacione las palabras con el capítulo.

Se trata de que busquéis las 10 palabras que definen el capítulo, es decir, aquellas palabras clave que aparecerían en un resumen u opinión personal, y que, luego, creéis una nube de palabras y la peguéis en vuestra Guía de lectura)

5

...) Además, dentro de cada capítulo, ya sea al final o decorando las páginas de la guía de lectura, deberá aparecer:

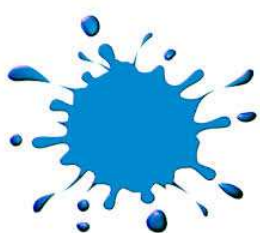
- 1) **Un color, una emoción.** Aquí es necesario ponerle mucha sensibilidad e imaginación para pensar cuál es la emoción que transmite ese capítulo y poder ponerle un color.

Debe aparecer la emoción y el color en algún lugar del capítulo, donde vosotros queráis y como vosotros decidáis: en un círculo al final, en forma de estrella en cada página del capítulo, al principio...

Es importante que expliquéis por qué habéis relacionado ese color con esa emoción.

**Uno o varios dibujos que ilustren el capítulo.** Se trata de ilustrar el capítulo con una imagen o varias que lo representen.

**Creatividad**  
porque nuestra  
imaginación no  
tiene límites...



<sup>2</sup> Tenéis un tutorial en el blog sobre cómo usar este programa online. <https://tagul.com/>



Los que no tengáis habilidad para las artes gráficas podéis hacer uso de imágenes extraídas de Internet, revistas, periódicos, fotografías propias... y pegarlas en vuestra Guía de lectura.

#### 4.- Reseña literaria

Debéis realizar una reseña literaria sobre el capítulo, para ello seguiréis las instrucciones dadas en el documento **¿Cómo escribir una reseña literaria?**

##### ...) Índice

El índice estará formado por los apartados que aparecen en **CONTENIDO**.

##### ...) Contraportada

La contraportada debe estar en blanco.

**Inquietud,  
nerviosismo. ¿Cómo  
nos saldrá? ¿Lo  
haremos bien? ¿Le  
gustará a la  
profe?...**



##### ...) Hojas de cortesía

Se trata de una hoja en blanco al principio y al final del libro, justo después de la portada y justo antes de la contraportada.

...) **Derechos de propiedad.** En el reverso de la portada aparecerán los derechos de propiedad o créditos de vuestro Diario de Lectura:

Primera edición, noviembre 2015

La propiedad de esta edición es de... (Nombre -inventado- de vuestra editorial)

(Lugar de edición)

Diseño de la edición: vuestro nombre, apellidos, curso y clase.



...) **Nota dedicatoria.** En la primera página, inmediatamente después del reverso de la portada, escribiréis una nota dedicatoria con una frase o verso explicando el porqué de la misma.

Una nota dedicatoria consiste en un agradecimiento a alguien que os ha ayudado en la vida en general o en la elaboración del libro en particular.

### ...) **Sobrecubierta**

Elaboraréis una sobrecubierta en cartulina para vuestra Guía.

En la solapa de la portada, escribiréis una **breve biografía del editor**, es decir, vuestra.

En la solapa de la contraportada, redactaréis un breve texto donde explicaréis en qué consiste vuestro Diario de lectura, por qué los lectores deben escoger el vuestro y no otro, en qué se diferencia de las demás guías de lectura... Se trata de una especie de **texto resumen-promocional** de vuestra Guía de Lectura.

### ...) **Faja**

La faja es una tira de papel que se coloca alrededor del libro y tiene una función promocional.

Pídele a un amigo que recomiende tu guía o inventa una buena crítica hecha por un periódico o revista importante. La idea es elaborar una **frase potente** para que vuestra Guía sea todo un éxito de ventas.

## **IV.- No olvidéis:**

- 1.- Justificar el texto si optáis por la versión impresa
- 2.- Numerar las páginas. Recordad que las páginas se empiezan a numerar a partir de la página donde aparece el apartado nº 1.
- 3.- Revisar las faltas
- 4.- Cuidar al máximo la edición
- 5.- Y como siempre... ponerle vuestro toque personal

**Satisfacción por el  
trabajo bien hecho.**



## Índice

<i>I. - Presentación del proyecto</i>	2
<i>II. - Partes del Diario</i>	2
<b>III. - Instrucciones para elaborar el Diario</b>	3
<b>IV. - No olvidéis</b>	7



'Lectura en colores' porque leer activa todos nuestros sentidos.





