

Títol de l'element

Objectius

-Plantejar-se preguntes sobre el medi, utilitzar estratègies de cerca de dades i analitzar resultats per trobar respostes. (Competència 1/ Dimensió Món actual)

-Utilitzar materials de manera eficient amb coneixements científics i criteris tecnològics, per resoldre situacions quotidianes. (Competència 9 / Dimensió Tecnologia i vida quotidiana)

Descripció de la proposta

L'activitat vinculada a la tecnologia creativa. La proposta és una de les activitats d'un projecte més ampli sobre les aus a 2on de primària. L'alumnat s'enfronta a la creació del seu propi niu després d'haver reflexionat sobre: Com és que les aus fan nius, d'on treuen les idees, com és que saben fer-los? L'activitat transita sobre la connexió que hi ha entre la creació artística i la projecció personal d'idees i sentiment. Una experiència més, per ajudar a completar la idea d'ésser viu.

Aspectes didàctics i metodològics

Nius és una de les parts del projecte Aus.

La idea sorgeix després de fabricar caixes nius per a l'escola a partir de la sessió amb un dels ornitòleg de l'ICO i de l'interès de l'alumnat per saber com és que fan nius, com és que els ocells

els fan d'una manera de terminada.

Les conclusions dels alumnes estan vinculades al treball anterior dins del projecte Aus on ens hem

plantejat qüestions relacionades amb l'herència genètica a partir de la pregunta "com ho sap l'ou

que s'ha de convertir pollet?"

L'escola Sagarra relacionem el currículum amb l'art contemporani i treballem amb una visió sistèmica de l'ésser viu (model ésser viu)

L'activitat s'ha anat teixint a mida que l'alumnat proposava què fer. L'observació del niu reals, en

fotos o videos porta a la conversa sobre el què i com fer-ho. La tria del material ha quedat limitada

entre els elements que portava l'alumnat i els materials disponibles en l'aula de plàstica de l'escola.

La consigna per fer el niu, " El nostre niu" era que pogués contenir la fotografia de cada



alumne.

Amb aquesta creació l'alumne projecta la seva idea de niu, la seva idea d'espai que el conté.

La

frase que hi ha a la bafarada a tipus de comic/ collage demana com es senten en el seu niu i perquè.

Recursos emprats

Pipetes per netejar pipes.

Varilles persianes

Branquetes d'arbre trobades pel carrer.

Pistola de silicona

(materials proposat pel alumnes)

Fotografies de nius

Niu de la caixa niu que ens porta Ornitòleg.

www Institut Català d'ornitologia: <http://www.ornitologia.org/ca/>

video: Au del paradís . Bower bird

<http://www.viralforest.com/bower-bird/>

Continguts, competències i processos que es treballen de forma destacada

L'activitat reforça trets essencials de l'esser viu, herència i habilitats humanes, el pensar amb les mans. La capacitat d'observació, reflexió i deducció sobre maneres de fer dels ésser vius per a comprendre'ns a nosaltres mateixos. La projecció de sentiments a partir de l'estudi d'un ocell, el vincle amb altre éssers vius. Fer, pensar, comunicar i sentir sempre present en l'estructura de la sessió.

Alumnat a qui s'adreça especialment

Tot i que la proposta s'ha realitzat amb alumnes de segon, aquesta pot funcionar per a tota la primària.

Interdisciplinarietat, transversalitat, relacions amb l'entorn...

L'activitat relaciona ciències, art, tecnologia i educació emocional a partir de l'estudi d'un element de l'entorn.

Documents adjunts

Presentació Power Point .NIUSARC.ppt



Autoria

Victòria Carbó Cortina. Mestra de l'escola Josep Maria de Sagarra de Barcelona.
Formadora en ciències Cesire CDEC.
Membre Equip Seminari permanent de Ciències a Infantil i Primària ICE UAB.
Formadora Projecte Magnet, Fundació Bofill i ICE UAB.



Aquesta proposta s'acull a una llicència Creative Commons BY-NC-SA.
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/es/deed.ca>