

Título: ...Y la palabra se hizo verso (SECUENCIA 2_ ELEMENTO III)

Objetivos

Uno de los objetivos propuestos es el de contribuir al desarrollo del hábito lector a partir del tratamiento del género poético, así como al placer por la lectura como fuente de conocimiento del individuo.

Otros objetivos están relacionados con: la comprensión y la creación de textos literarios utilizando los conocimientos básicos sobre los elementos visibles en un poema; el desarrollo de la autonomía y el espíritu crítico para obtener, interpretar, elaborar y presentar en diferentes formatos informaciones, opiniones y sentimientos.

Descripción de la actividad

Este elemento forma parte de la **secuencia 2** ("Compaginando"). Si bien puede trabajarse de manera independiente, también puede incluirse en la secuencia a la que pertenece, junto con el resto de los bloques que la componen. Lo que podemos encontrar aquí es una propuesta de trabajo relacionada con el arte poético, siguiendo estos pasos:

- Recitar
- Expresar emociones inmediatas. Entrar en el comportamiento lector
- Establecer condiciones de recepción
- Negociar interpretaciones sobre el texto
- Retórica y ritmo. Juegos poéticos

Recursos empleados

Se incluye todo el material necesario para trabajar con el alumnado. Dicho material contiene teoría y actividades variadas, textos en formato escrito y audiovisual, pautas de trabajo... Asimismo, se ofrecen sugerencias de rutas alternativas a través de enlaces que conducen a actividades interactivas relacionadas con los aspectos trabajados en la secuencia: una antología poética multimedia, webs de poesía, actividades sobre figuras literarias, pautas para hacer un soneto... En todos ellos se cita la autoría o la fuente de procedencia.

Como para cada una de las secuencias presentadas, se adjunta una guía para el profesorado en la que aparece una tabla que, a modo de síntesis, sirve como pauta de programación de la secuencia. Cabe decir que esta sinopsis puede presentarse al alumnado tanto al principio de la secuencia (para compartir objetivos y criterios de evaluación) como una vez acabada (para que valoren lo conseguido en comparación con el punto de partida). Elementos que se contemplan aquí:

- Acciones que se despliegan en las competencias implicadas.
- Criterios de evaluación e indicadores de logro: habilidades y contenidos.
- Evidencias.

Aspectos didácticos y metodológicos

Temporización aproximada: 6 horas

Se intercala el trabajo individual con el trabajo en pequeños grupos y la puesta en común con el grupo-clase, con la finalidad de favorecer la interacción así como la autonomía y autorregulación del alumnado.

La tabla final mencionada en el apartado anterior ofrece pautas para la evaluación de las diferentes actividades contenidas en la secuencia: relación entre los criterios de evaluación y las evidencias mostradas por el alumnado en la consecución de cada uno de los indicadores de logro.

En el caso de que la persona docente decida trabajar la secuencia entera, aconsejamos que siga el orden en el que aparece, si bien puede prescindirse de alguna actividad concreta. Por otra parte, los enlaces a diferentes recursos que aparecen detrás de un "sigue la flecha" están agrupados por afinidad temática. Cada docente decidirá, pues, cuáles de ellos son más adecuados para la clase o para cada alumno o alumna individualmente, en función de su complejidad. Obviamente, estas decisiones modificarán la temporización prevista.

Documentos adjuntos

Material de trabajo para el alumnado:

SECUENCIA 2_ ELEMENTO III "MA_Y la palabra se hizo verso"