

**POEMES BATXILLERAT. CICLE “DESPIERTE EL ALMA”. ANTOLOGIA  
“HISTÒRIA DE LA LITERATURA CANTADA” EN LA VEU DE PACO IBÁÑEZ**

**Coplas por la muerte de su padre**

Jorge Manrique 1440-1479

Recuerde el alma dormida,  
avive el seso y despierte  
contemplando  
cómo se pasa la vida,  
cómo se viene la muerte  
tan callando,  
cuán presto se va el placer,  
cómo, después de acordado,  
da dolor;  
cómo, a nuestro parecer,  
cualquiera tiempo pasado  
fue mejor.

Este mundo es el camino  
para el otro, que es morada  
sin pesar;  
mas cumple tener buen tino  
para andar esta jornada  
sin errar.  
Partimos cuando nacemos,  
andamos mientras vivimos,  
y llegamos  
al tiempo que fenecemos;  
así que cuando morimos  
descansamos.

Nuestras vidas son los ríos  
que van a dar en la mar,  
que es el morir;  
allí van los señoríos  
derechos a se acabar  
y consumir;  
allí los ríos caudales,  
allá los otros medianos  
y más chicos,  
allegados, son iguales  
los que viven por sus manos  
y los ricos.

Los placeres y dulzores  
de esta vida trabajada  
que tenemos,  
no son sino corredores,  
y la muerte, la celada  
en que caemos.  
No mirando a nuestro daño,  
corremos a rienda suelta

sin parar;  
desque vemos el engaño  
y queremos dar la vuelta,  
no hay lugar.

Después de puesta la vida  
tantas veces por su ley  
al tablero;  
después de tan bien servida  
la corona de su rey  
verdadero;  
después de tanta hazaña  
a que no puede bastar  
cuenta cierta,  
en la su villa de Ocaña  
vino la muerte a llamar  
a su puerta.

Diciendo: -"Buen caballero,  
dejad el mundo engañoso  
y sus halagos;  
vuestro corazón de acero  
muestre su esfuerzo famoso  
en este trago;  
y pues de vida y salud  
hicisteis tan poca cuenta  
por la fama,  
esfuércese la virtud  
para sufrir esta afrenta  
que os llama.

Así, con tal entender,  
todos sentidos humanos  
conservados,  
cercado de su mujer  
y de sus hijos y hermanos  
y criados,  
dio el alma a quien se la dio  
(la cual la dio en el cielo  
en su gloria),  
y aunque la vida perdió,  
dejónos harto consuelo  
su memoria.

### **Volverán las oscuras golondrinas**

Gustavo Adolfo Becquer 1836-1870

Volverán las oscuras golondrinas  
en tu balcón los nidos a colgar,  
y otra vez con el ala en tus cristales  
jugando llamarán;

pero aquellas que el vuelo refrenaban  
tu hermosura y mi dicha, mi dicha al contemplar,  
aquellas que aprendieron nuestros nombres,  
esas... ¡no volverán!

Volverán las tupidas madre selvas  
de tu jardín las tapias a escalar,  
y otra vez a la tarde, aún más hermosas,  
sus flores se abrirán;

pero aquellas cuajadas de rocío,  
cuyas gotas mirábamos, mirábamos temblar  
y caer, como lágrimas del día...  
esas... ¡no volverán!

### **Proverbios y cantares**

Antonio Machado 1875-1939

Nuestras horas son minutos  
cuando esperamos saber,  
y siglos cuando sabemos  
lo que se puede aprender.

La envidia de la virtud  
hizo a Caín criminal.  
Gloria a Caín hoy el vicio  
es lo que se envidia más.

No extrañéis, dulces amigos  
que esté mi frente arrugada;  
yo vivo en paz con los hombres  
y en guerra con mis entrañas.

Ayer soñé que veía  
a Dios y que a Dios hablaba;  
y soñé que Dios me oía...  
Después soñé que soñaba.

Bueno es saber que los vasos,  
sirven para beber;  
lo malo es que no sabemos  
para que sirve la sed.

Todo pasa y todo queda  
pero lo nuestro es pasar,  
pasar haciendo caminos,  
caminos sobre la mar.

Ya hay un español que quiere  
vivir y a vivir empieza,  
entre una España que muere  
y otra España que bosteza.

Españolito que vienes  
al mundo, te guarde Dios.  
Una de las dos Españas  
ha de helarte el corazón.

### **Juventud divino tesoro**

Rubén Darío 1867-1916

Juventud, divino tesoro,  
ya te vas para no volver!  
Cuando quiero llorar no lloro  
y a veces, lloro sin querer.

Juventud, divino tesoro,  
¡ya te vas para no volver!

En vano busqué a la princesa  
que estaba triste de esperar.  
La vida es dura, amarga, y pesa.  
Ya no hay princesa que cantar.

Juventud, divino tesoro,  
¡ya te vas para no volver!

A pesar del tiempo terco  
mi sed de amor, no tiene fin.  
Cabello gris, así me acerco  
a los rosales del jardín.

Juventud, divino tesoro,  
¡ya te vas para no volver!

### **Canción del jinete**

Federico García Lorca (1898-1936)

Córdoba.  
Lejana y sola.

Jaca negra, luna grande,  
y aceitunas en mi alforja.  
Aunque sepa los caminos  
yo nunca llegaré a Córdoba.

Por el llano, por el viento,  
jaca negra, luna roja.

La muerte me está mirando  
desde las torres de Córdoba.

¡Ay qué camino tan largo!  
¡Ay mi jaca valerosa!  
¡Ay que la muerte me espera,  
antes de llegar a Córdoba!

Córdoba.  
Lejana y sola.

### **No quiero que te vayas**

Pedro Salinas 1891-1951

No quiero que te vayas,  
dolor, última forma de amar.  
Me estoy sintiendo  
en mi dolor vivir,  
ni aquí, ni allí, más lejos:  
en la tierra, en el año,  
de aquel amor lejano  
de donde vienes tú.

Si tú no me quedaras,  
dolor irrefutable,  
si un día me dejaras...  
pero me quedas tú.  
Tu verdad me asegura,  
que nada fue mentira,  
y mientras yo te sienta  
tú me serás dolor.

### **La poesía es un arma cargada de futuro**

Gabriel Celaya 1911-1991

Cuando ya nada se espera personalmente exaltante,  
más se palpita y se sigue más acá de la conciencia,  
fieramente existiendo, ciegamente afirmando,  
como un pulso que golpea las tinieblas,  
que golpea las tinieblas.

Cuando se miran de frente  
los vertiginosos ojos claros de la muerte,  
se dicen las verdades;  
las bárbaras, terribles, amorosas crueldades,  
amorosas crueldades.

Poesía para el pobre, poesía necesaria  
como el pan de cada día,  
como el aire que exigimos trece veces por minuto,  
para ser y en tanto somos, dar un sí que glorifica.

Porque vivimos a golpes, porque apenas si nos dejan  
decir que somos quien somos,  
nuestros cantares no pueden ser sin pecado un adorno.  
Estamos tocando el fondo,  
estamos tocando el fondo.

Maldigo la poesía concebida como un lujo  
cultural por los neutrales  
que, lavándose las manos, se desentienden y evaden.  
Maldigo la poesía de quien no toma partido,  
partido hasta mancharse.

Hago más las faltas. Siento en mí a cuantos sufren,  
y canto respirando.  
Canto y canto y cantando más allá de mis penas,  
de mis penas personales, me ensancho,  
me ensancho.

No es una poesía gota a gota pensada.  
No es un bello producto. No es un fruto perfecto.  
es lo más necesario: lo que no tiene nombre.  
Son gritos en el cielo, y en la tierra son actos.

Porque vivimos a golpes, porque apenas si nos dejan  
decir que somos quien somos,  
nuestros cantares no pueden ser sin pecado un adorno.  
Estamos tocando el fondo, estamos tocando el fondo.

### **Hombre pequeño**

Alfonsina Storni 1892-1938

Hombre pequeño, hombre pequeño,  
suelta a tu canario que quiere volar...  
yo soy el canario, hombre pequeño,  
déjame saltar.

Estuve en tu jaula, hombre pequeño,  
hombre pequeño que jaula me das.  
Digo pequeño porque no me entiendes,  
ni me entenderás.

Tampoco te entiendo, pero mientras tanto  
ábreme la jaula que quiero escapar;  
hombre pequeño, te amé media hora,  
no me pidas más.

### **Triste historia**

Jaime Gil de Biedma 1929-1990

De todas las historias de la Historia  
la más triste sin duda es la de España,  
porque termina mal. Como si el hombre,  
harto ya de luchar con sus demonios,  
quisiera terminar con esa historia  
de ese país de todos los demonios.

A menudo he pensado en esos hombres,  
a menudo he pensado en la pobreza  
de este país de todos los demonios.  
Y a menudo he pensado en otra historia  
distinta y menos triste; en otra España,  
en donde ya no cuenten los demonios.

Pido que España expulse a esos demonios.  
Que sea el hombre el dueño de su historia.  
De todas las historias de la Historia  
la más triste sin duda es la de España.

### **Ya no hay locos**

León Felipe 1884-1968

Ya no hay locos, ya no hay locos,  
ya no hay locos, amigos, ya no hay locos.  
Ya no hay locos, ya no hay locos,  
ya no hay locos, en España ya no hay locos.

Se murió aquel manchego,  
aquel estafalario fantasma del desierto.

Ya no hay locos, ya no hay locos,  
ya no hay locos, en España ya no hay locos...

Todo el mundo está cuerdo,  
terrible, horriblemente cuerdo.

Ya no hay locos, ya no hay locos,  
ya no hay locos, en España ya no hay locos...

¿Cuándo se pierde el juicio?  
Yo pregunto: ¿Cuándo se pierde, cuándo?  
Si no es ahora, que la justicia  
vale menos que el orín de los perros.

Ya no hay locos, ya no hay locos  
ya no hay locos, amigos, ya no hay locos...

## Palabras para Julia

José Agustín Goytisolo 1928-1999

Tú no puedes volver atrás  
porque la vida ya te empuja  
como un aullido interminable,  
interminable.

Te sentirás acorralada  
te sentirás perdida o sola  
tal vez querrás no haber nacido,  
no haber nacido.

Pero tú siempre acuérdate  
de lo que un día yo escribí  
pensando en ti, pensando en ti  
como ahora pienso.

La vida es bella ya verás  
como a pesar de los pesares  
tendrás amigos tendrás amor,  
tendrás amigos.

Un hombre solo una mujer  
así tomados de uno en uno  
son como polvo no son nada,  
no son nada.

Entonces siempre acuérdate  
de lo que un día yo escribí  
pensando en ti, pensando en ti  
como ahora pienso.

Nunca te entregues ni te apartes  
junto al camino nunca digas  
no puedo más y aquí me quedo,  
y aquí me quedo.

La vida es bella ya verás  
como a pesar de los pesares  
tendrás amigos tendrás amor,  
tendrás amigos.

Y siempre siempre acuérdate  
de lo que un día yo escribí  
pensando en ti, pensando en ti  
como ahora pienso.