

## The Great War (1914-1918)



### Objectius

- Conèixer i comprendre les causes de la Gran Guerra (1914-1918).
- Identificar el sistema d'aliances, els països involucrats en la Primera Guerra Mundial i la difícil neutralitat.
- Observar l'aparició abrupta d'un nou tipus de guerra, la "guerra moderna": els fronts, la guerra industrial i el concepte de "guerra total". Comparar les profundes diferències entre els conflictes anteriors i la Gran Guerra, sobretot a través de l'ús de les noves armes.
- Contrastar la vida al front (occidental) i a la rereguarda.
- Analitzar les conseqüències de la Primera Guerra Mundial i com aquesta contesa va modificar definitivament el curs del segle XX. De fet, algunes de les seves conseqüències encara perduren avui dia, com també el seu llegat.
- Conèixer el llegat (o llegats) de la Gran Guerra i el seu impacte en el món d'avui dia a partir de cinc eixos: la medicina moderna; la tecnologia bèl·lica; el moviment pacifista i l'emancipació femenina; i l'art i la literatura.

### Descripció de la proposta

Tot i trobar-nos en els anys del centenari i en plena commemoració oficial, principalment als antics països bel·ligerants (Gran Bretanya, França, Alemanya, Itàlia, etc.), la Gran Guerra sol ser un conflicte relativament oblidat, sobretot si el comparem amb la Segona Guerra Mundial, molt més recordada. No obstant això, la "guerra europea" –nom amb la qual també se la coneixia al nostre país– és fonamental per entendre el rumb del segle XX: la fi de la "Belle Époque" i els "interesting times" o "the age of extremes" (Eric J. Hobsbawm) comencen amb l'assassinat a Sarajevo (1914) de Franz Ferdinand, l'hereu de l'imperi austrohongarès.

Aquí es proposa una anàlisi global de la Gran Guerra mitjançant la metodologia AICLE (aprenentatge integrat de continguts i llengua estrangera). Una matèria no lingüística com la història, doncs, permetrà reforçar els coneixements de la llengua estrangera ensenyada a l'institut (en aquest cas, l'anglès).

### Aspectes didàctics i metodològics

"The Great War (1914-1918)" es basa en l'AICLE o CLIL ("Content and Language Integrated Learning") i els seus principis fonamentals, les "4Cs": "content, cognition, communication and culture". Per tant, s'emmarca dins de les ciències socials i combina l'ensenyament de la història amb l'ús de la llengua anglesa. Ben entès, la llengua anglesa haurà de ser un mitjà i no pas una barrera per aproximar-nos a la Primera Guerra Mundial. Són 9 sessions de 60 minuts cadascuna, però amb els materials complementaris, si es vol, es pot arribar fins a les 12 sessions.

### Recursos emprats

Recursos en línia.

Recursos bibliogràfics (vegeu la bibliografia al final de la unitat).

### **Continguts, competències i processos que es treballen de forma destacada**

L'alumnat treballarà continguts, competències i processos que permetran conèixer què va significar (i encara significa) la Gran Guerra. Les competències que es treballen fonamentalment són les següents: competència comunicativa lingüística i audiovisual; competències artística i cultural; competències metodològiques (tractament de la informació i competència digital); competència d'aprendre a aprendre i competència social i ciutadana.

### **Alumnat a qui s'adreça especialment**

Alumnes de 4t d'ESO i 1r de Batxillerat

### **Interdisciplinarietat, transversalitat, relacions amb l'entorn**

A "The Great War (1914-1918)", l'anàlisi històrica es combina amb els continguts d'altres disciplines: llengua estrangera (anglès), cultura política, geografia, tecnologia, literatura i art contemporani.

### **Documents adjunts**

1) Una unitat (*The Great War*), amb materials complementaris (lectures i activitats d'ampliació) i un vocabulari anglès-català; 2) els exercicis i les activitats proposades; 3) les solucions de les activitats; 4) un model o proposta d'avaluació amb les solucions i 5) el quadern de professorat corresponent ("teaching notes").

### **Autoria**

Ricard Expósito i Amagat. rexposi4@xtec.cat