

Les construccions de pedra seca: un patrimoni desconegut i en perill

Objectius

Conèixer el patrimoni arquitectònic de la localitat i la seva història. (concretament les construccions de pedra seca).

Descripció de la proposta

La idea bàsica del projecte és la realització d'un treball de camp i descobrir entre totes i tots aquestes joies (que per senzilles, no deixen de ser-ho). fer-ne un estudi de les seves utilitats, tot realitzant les fotografies corresponents i acabar amb una exposició i la construcció d'una petita barraca de pedra seca a la zona enjardinada de l'entrada de l'escola.

Aspectes didàctics i metodològics

A partir d'un treball de camp, es farà un inventari de les construccions de pedra seca en un radi d'uns 2 km al voltant de l'escola. I amb aquest material es prepararà una exposició així com la construcció d'una barraca a l'entrada de l'escola.

S'ha treballat a les hores de E. Visual i plàstica (ús de la càmera fotogràfica), Llengua (xerrada inicial d'una persona entesa i redacció dels cartells i díptic per a l'exposició) i coneixement del medi.

Recursos emprats

Càmera fotogràfica del CRP, ordinadors (tria de les fotografies i realització dels rètols i díptic), col·laboració de persones enteses, sala d'exposicions.

Continguts, competències i processos que es treballen de forma destacada

Realització d'un treball d'investigació, protecció del medi, coneixement del patrimoni cultural i arquitectònic de la localitat, ús de les TIC i ús de diferents fonts històriques.

Alumnat a qui s'adreça especialment

Cicle superior de primària.

Documents adjunts]

- Material per al professorat.
Guia ampliada. pdf

Autoria

Josep Borrut Casellas i Montserrat Cavallé Mendoza
Escola Pau Casals del Vendrell (Baix Penedès).

