

Nucli

Título: *El género teatral*

Objetivos

Fomentar la generación de preguntas sobre el género dramático.
Hacer atractivo a los ojos del alumnado el tema del teatro y lo que le rodea.
Descubrir momentos del universo teatral para despertar la curiosidad y la formación crítica de futuros espectadores.

Descripción de la propuesta

D TEATRO es una serie de cápsulas audiovisuales monográficas, (26 programas de 5 minutos de duración cada uno), compuesta por imágenes de espectáculos teatrales (o creadas para la ocasión), presentada por el actor Jordi Dauder y con el soporte testimonial de especialistas de la profesión.

Estos 26 apartados conforman los bloques temáticos principales que podemos ver en la página de inicio:

- El texto y su autor
- El lugar de la representación
- La punta del iceberg: el actor y su formación
- No todos los actores tienen corazón: marionetas y objetos
- El resto del iceberg: el director y sus colaboradores. La puesta en escena
- La representación
- La razón de ser: el público

Recursos empleados

Los 26 programas audiovisuales aparecen numerados y con su título correspondiente. En la página de inicio los vemos ordenados; a su lado, iconos que señalizan que podemos ir a la *guía pedagógica* o bien ver el *video*. Accediendo a la guía, encontramos aspectos teóricos, fotografías ilustrativas del tema correspondiente y bibliografía.

Se advierte asimismo de que para ver los videos se necesita tener instalado el programa "Real Player".

Aspectos didácticos y metodológicos

La duración total de los videos rondaría las 2 ó 3 horas de clase, a las que habría que añadir el tratamiento que el docente haga de la información aportada en la guía didáctica. Este recurso puede combinarse con actividades relacionadas con el tratamiento del género teatral. De hecho, aparece enlazado en la SECUENCIA 2 (bloque "Lo tuyo es puro teatro"), donde también pueden consultarse otros recursos similares. Otra posible aplicación didáctica sería la de contar con la información y recursos aportados por D TEATRO para analizar una obra de teatro seleccionada como lectura común del curso.

Documentos adjuntos

Material de trabajo para el alumnado. Enlace:

<http://www.isftic.educacion.es/w3/eos/MaterialesEducativos/secundaria/optativas/dteatro/programas.htm#>